



---

# REGULAMENTO

Supertaça de Futsal Feminino

## Índice

CAPÍTULO I Disposições Gerais .....	5
Artigo 1.º Norma habilitante .....	5
Artigo 2.º Objeto .....	5
Artigo 3.º Disposições prévias .....	5
Artigo 4.º Princípios gerais .....	5
Artigo 5.º Integração de lacunas .....	6
Artigo 6.º Época desportiva .....	6
Artigo 7.º Organizador e promotor .....	6
Artigo 8.º Denominação da competição .....	6
Artigo 9.º Qualificação .....	7
CAPÍTULO II Organização Técnica .....	8
Artigo 10.º Formato da Competição .....	8
Artigo 11.º Desempate .....	8
Artigo 12.º Atraso de início do jogo e interrupções .....	8
Artigo 13.º Jogo não iniciado ou não concluído .....	9
Artigo 14.º Jogo anulado e mandado repetir por motivo de protestos .....	10
CAPÍTULO III Instalações Desportivas .....	10
Artigo 15.º Condições de segurança .....	10
Artigo 16.º Diretor de segurança .....	11
Artigo 17.º Acreditação .....	11
Artigo 18.º Livre-trânsito .....	12
Artigo 19.º Requisitos do recinto desportivo e da superfície de jogo .....	12
Artigo 20.º Zona Reservada aos Agentes Desportivos .....	13
Artigo 21.º Acesso e permanência na zona reservada aos agentes desportivos .....	13
Artigo 22.º Acesso aos balneários dos clubes .....	16
Artigo 23.º Acesso ao balneário da equipa de arbitragem .....	16
Artigo 24.º Suportes publicitários .....	17
CAPÍTULO IV Jogo .....	18
Artigo 25.º Leis do Jogo .....	18
Artigo 26.º Duração dos jogos .....	18
Artigo 27.º Treino Oficial .....	18
Artigo 28.º Reunião organizacional .....	19
Artigo 29.º Delegados dos clubes .....	19
Artigo 30.º Delegado de jogo da FPF .....	21
Artigo 31.º Delegados antidopagem .....	22

Artigo 32.º	Diretor de imprensa .....	22
Artigo 33.º	Incompatibilidades dos delegados .....	22
Artigo 34.º	Equipas de arbitragem .....	22
Artigo 35.º	Composição das equipas e substituição de jogadoras .....	23
Artigo 36.º	Composição dos bancos de suplentes .....	24
CAPÍTULO V Equipamentos .....		25
Artigo 37.º	Requisitos dos equipamentos .....	25
Artigo 38.º	Identificação do capitão .....	26
Artigo 39.º	Numeração .....	26
Artigo 40.º	Emblemas oficiais .....	26
Artigo 41.º	Publicidade nos equipamentos .....	27
Artigo 42.º	Bolas .....	28
CAPÍTULO VI Jogadoras e outros agentes desportivos .....		29
Artigo 43.º	Participação de jogadoras .....	29
Artigo 44.º	Direitos e deveres das jogadoras .....	29
Artigo 45.º	Direitos e Deveres dos treinadores e outros agentes desportivos .....	30
Artigo 46.º	Cerimónia de entrega de prémios .....	30
CAPÍTULO VII Organização Comercial .....		31
Artigo 47.º	Direitos .....	31
Artigo 48.º	Instalação de publicidade .....	31
Artigo 49.º	Horários de transmissão televisiva .....	32
Artigo 50.º	Transmissão e atividades de comunicação social .....	32
Artigo 51.º	Entrevistas na zona mista .....	34
Artigo 52.º	Outras atividades .....	35
Artigo 53.º	Ecrãs gigantes .....	35
CAPÍTULO VIII Organização Financeira .....		36
Artigo 54.º	Competência .....	36
Artigo 55.º	Encargos com deslocações .....	36
Artigo 56.º	Bilhetes .....	36
Artigo 57.º	Emissão de bilhetes .....	37
Artigo 58.º	Livre ingresso .....	38
Artigo 59.º	Receita .....	38
Artigo 60.º	Despesas de Organização .....	38
Artigo 61.º	Distribuição da Receita .....	39
CAPÍTULO X Protestos .....		39
Artigo 62.º	Competência .....	39
Artigo 63.º	Procedimento .....	39
CAPÍTULO X Disposições Finais e Transitórias .....		40



Artigo 64.º Disposição transitória.....	40
Artigo 65.º Norma revogatória .....	40
Artigo 66.º Entrada em Vigor .....	40
Anexo I – Definição da Zona Reservada aos Agentes Desportivos.....	41
Anexo II – Requerimento de publicidade para equipamentos .....	42

### CAPÍTULO I Disposições Gerais

#### **Artigo 1.º Norma habilitante**

O presente Regulamento é aprovado ao abrigo do disposto no artigo 10.º e nas alíneas a) e c) do número

2 do artigo 41.º do Regime Jurídico das Federações Desportivas, aprovado do Decreto-Lei n.º 248B/2008, de 31 de dezembro, alterado pelo Decreto-Lei n.º 93/2014, de 23 de junho.

#### **Artigo 2.º Objeto**

1. O presente Regulamento rege a organização da Supertaça de Futsal Feminina.
2. Qualquer referência no presente Regulamento a Supertaça, Prova ou Competição, é tida como feita à Supertaça de Futsal Feminina.

#### **Artigo 3.º Disposições prévias**

1. Todas as referências a clubes constantes do presente Regulamento abrangem igualmente as Sociedades Desportivas.
2. As referências à Federação Portuguesa de Futebol (FPF) constantes do presente Regulamento e que não indiquem o órgão competente para o respetivo efeito são consideradas como referentes ao órgão materialmente competente em função dos Estatutos e da legislação aplicável.

#### **Artigo 4.º Princípios gerais**

1. A Supertaça de Futsal Feminina é realizada em observância dos princípios da ética, da defesa do espírito desportivo e da verdade desportiva.
2. Todos os intervenientes devem colaborar de forma a prevenir comportamentos antidesportivos, designadamente violência, dopagem, corrupção, combinação de resultados

desportivos, racismo, xenofobia ou qualquer outra forma de influenciar a adulteração de resultados desportivos ou de discriminação.

### **Artigo 5.º Integração de lacunas**

1. A Supertaça de Futsal Feminina rege-se exclusivamente pelas disposições deste Regulamento, sem prejuízo das normas imperativas emanadas pela Fédération Internationale de Football Association (FIFA), pela Union des Associations Européennes de Football (UEFA) e pela legislação aplicável.
2. As lacunas existentes no presente Regulamento serão integradas pela Direção da FPF.

### **Artigo 6.º Época desportiva**

A Supertaça de Futsal Feminina realiza-se no período que compõe cada época desportiva oficial, tal como determinado pela FPF através de comunicado oficial.

### **Artigo 7.º Organizador e promotor**

A preparação e organização da Supertaça de Futsal Feminina pertencem exclusivamente à FPF, sendo esta titular de todos os direitos inerentes à Prova, sem prejuízo daqueles que neste Regulamento expressamente se consagrarem como sendo detidos pelos clubes.

### **Artigo 8.º Denominação da competição**

1. A Competição tem a denominação oficial de Supertaça de Futsal Feminina, podendo ser alterada no todo ou em parte, no cumprimento de acordos de patrocínio celebrados pela FPF.
2. Qualquer alteração à denominação da Competição referida no número anterior é divulgada pela FPF através de comunicado oficial.
3. A FPF e os clubes participantes na presente Competição devem utilizar a denominação oficial da Competição em todas as comunicações por si emitidas, independentemente do suporte ou formato utilizado.

4. Em casos devidamente justificados, a FPF pode dispensar os clubes da obrigação referida no número anterior.
5. Os clubes encontram-se obrigados a colaborar com a FPF no âmbito das obrigações decorrentes dos contratos de patrocínio celebrados por esta relativamente à Competição.

### **Artigo 9.º Qualificação**

1. Os vencedores do Campeonato Nacional I Divisão de Futsal e da Taça de Portugal de Futsal Feminina na época imediatamente anterior são automaticamente qualificados para participar na Supertaça de Futsal Feminina.
2. Quando um clube seja simultaneamente o vencedor do Campeonato Nacional da I Divisão de Futsal Feminino e da Taça de Portugal de Futsal Feminina, a prova disputasse entre o vencedor do Campeonato Nacional da I Divisão de Futsal Feminino e o Clube derrotado no jogo da Final da Taça de Portugal de Futsal Feminina.
3. O clube vencedor do Campeonato Nacional da I Divisão de Futsal Feminino disputa a prova na condição de clube visitado, enquanto o clube vencedor da Taça de Portugal de Futsal Feminina, assume a qualidade de clube visitante.
4. A participação na Supertaça de Futsal Feminina é obrigatória.
5. Os clubes que tenham obtido desportivamente o direito de participar na Supertaça de Futsal Feminina devem cumprir com os requisitos de inscrição para as respetivas competições onde estão inseridos, até à data de realização do jogo.
6. Apenas os clubes que confirmem a sua participação nos termos do número anterior e cumpram os respetivos pressupostos podem participar na Supertaça de Futsal Feminina.
7. A falta de confirmação de participação de um clube corresponde à sua desistência, sendo aplicada a sanção disciplinar respetiva.
8. Sem prejuízo do disposto nos números anteriores, quando um Clube vencedor da Taça de Portugal de Futsal Feminina se encontre qualificado para participar na Supertaça, mas não reúna na época desportiva seguinte os requisitos necessários à sua

participação no Campeonato Nacional I Divisão de Futsal ou nas competições distritais da modalidade, será substituído pelo finalista vencido nessa edição da Taça.

## CAPÍTULO II Organização Técnica

### Artigo 10.º Formato da Competição

1. A Supertaça de Futsal Feminina é disputada, num só jogo, em data a determinar em cada época desportiva pela FPF.
2. A Prova é realizada em recinto desportivo neutro.

### Artigo 11.º Desempate

1. Se no final do tempo regulamentar as equipas estiverem em situação de igualdade, o jogo é interrompido por 5 minutos e haverá lugar a prolongamento, de duas partes de 5 minutos cada, nos termos das Leis de Jogo de Futsal, para efeito de determinação do vencedor.
2. Caso as equipas permaneçam em situação de igualdade após o prolongamento, procede-se ao desempate através da marcação de pontapés da marca de grande penalidade, nos termos das Leis do Jogo de Futsal para efeito de determinação do vencedor.

### Artigo 12.º Atraso de início do jogo e interrupções

1. É aplicável aos atrasos de início de jogo e suas interrupções o disposto no presente artigo, sem prejuízo do que se encontra previsto no Regulamento de Normas e Instruções para Árbitros.
2. Nos casos em que se verificar o atraso de um clube para iniciar o jogo por causa que não lhe seja imputável, se a FPF estiver devidamente informada do sucedido e estiverem reunidas todas as condições para a realização do jogo, o árbitro deverá

aguardar o tempo que entender razoável de acordo com as circunstâncias em causa e atendendo ao interesse de realização do jogo.

3. Em qualquer outro caso ou ainda quando houver uma interrupção do jogo devido a um caso de força maior, o árbitro aguardará 30 minutos.

### **Artigo 13.º Jogo não iniciado ou não concluído**

1. Ao jogo não iniciado ou não concluído, é aplicável o seguinte regime:
  - a) Quando não se puder iniciar ou reiniciar o jogo por qualquer motivo de força maior a FPF efetua as diligências necessárias para que o jogo se realize noutro recinto desportivo, desde que:
    - i) O novo recinto desportivo se encontre a uma distância nunca superior a  
20 quilómetros do recinto desportivo inicialmente previsto;
    - ii) Se encontrem reunidas as condições de segurança legal e regulamentarmente previstas.
  - b) Não sendo possível a realização do jogo nos termos da alínea a), este será posteriormente marcado pela FPF;
  - c) Quando por qualquer motivo de força maior um jogo não puder concluir-se, cabe à FPF designar nova data.
  - d) Iniciado e interrompido um jogo, o mesmo completar-se-á com o tempo que faltava jogar no momento da sua interrupção, para concluir a duração regulamentar do mesmo, nos termos da alínea anterior.
2. Em jogo iniciado e interrompido nos termos deste artigo, o tempo de jogo em falta complementar-se-á com as mesmas jogadoras que constavam da ficha técnica, independentemente de terem sido sancionadas disciplinarmente em jogo ocorrido posteriormente, bem como com o mesmo resultado e todas as incidências registadas no boletim do cronometrista que se verificava no momento da interrupção.
3. Nos casos de reinício do jogo quando este tenha sido interrompido, as jogadoras apenas podem ser substituídas por motivo de lesão, mediante a apresentação de

documento comprovativo da sua incapacidade junto da FPF pelo médico do respetivo clube.

4. Nos casos previstos no número 1, terão acesso ao recinto desportivo onde se completará o tempo de jogo, todos os portadores de bilhete, sendo as despesas a realizar consideradas encargos da organização, designadamente, o acréscimo de despesas que os clubes tiverem de suportar até ao limite previsto no Comunicado Oficial nº 1.
5. O valor das despesas dos clubes que ultrapasse aquele que se encontra definido no Comunicado Oficial n.º 1, será por si suportado.

#### **Artigo 14.º Jogo anulado e mandado repetir por motivo de protestos**

O jogo anulado e mandado repetir por motivo de protestos julgados procedentes, é disputado no recinto onde se efetuou da primeira vez.

### **CAPÍTULO III Instalações Desportivas**

#### **Artigo 15.º Condições de segurança**

1. A Supertaça de Futsal Feminina é considerada uma prova de risco elevado.
2. O policiamento do jogo da Supertaça, designadamente a determinação do número de efetivos policiais é realizado nos termos da legislação aplicável.
3. É permitido, a título complementar, o recurso a elementos de segurança privada.
4. Nos jogos de risco elevado é obrigatória a designação de um Diretor de segurança nos termos da lei.
5. Nos jogos considerados de risco elevado, deve ser instalado e mantido em perfeitas condições, um sistema de videovigilância que permita o controlo visual de todo o

recinto desportivo e anel ou perímetro de segurança, dotado de câmaras fixas ou móveis, com observância do disposto na Lei.

### **Artigo 16.º Diretor de segurança**

1. Os clubes que se tenham qualificado para a Supertaça devem comunicar a identidade do dirigente ou funcionário designado para o exercício da função de diretor de segurança e a do seu substituto, com pelo menos 10 dias de antecedência em relação ao jogo.
2. São deveres específicos do diretor de segurança:
  - a) Estar presente nas reuniões preparatórias de segurança e organizacionais;
  - b) Colaborar na execução de medidas destinadas a garantir a ordem e segurança no recinto do jogo e anéis de segurança, antes, durante e após o jogo;
  - c) Cooperar com o delegado de jogo, o comandante das forças de segurança, os serviços de bombeiros e de proteção civil e os serviços de urgência médica.

### **Artigo 17.º Acreditação**

1. A acreditação para o jogo é feita pela FPF, sem prejuízo de orientação das forças de segurança pública, e das exceções constantes do número seguinte.
2. A acreditação dos elementos dos órgãos de comunicação social é feita pela FPF, e deve respeitar o protocolo celebrado entre a FPF e a Associação dos Jornalistas de Desporto (CNID), Associação Portuguesa de Radiodifusão (APR) e a Associação Portuguesa de Imprensa (API).
3. A FPF procede à acreditação dos agentes desportivos com títulos de livre-trânsito, para áreas da zona técnica e áreas fora da zona técnica, competindo-lhe a determinação das zonas e áreas que cada agente tem direito de acesso e permanência e a definição da credencial a atribuir.
4. Os clubes participantes remetem à FPF os pedidos de acreditação até ao sexto dia útil anterior ao jogo.
5. Os agentes têm direito de acesso e permanência às zonas identificadas na credencial emitida, desde que exibida.

6. As jogadoras devidamente equipadas e inscritas na ficha técnica do jogo têm direito de acesso e permanência a qualquer uma das zonas identificadas no presente sem necessidade de exibição de credencial.

### **Artigo 18.º Livre-trânsito**

1. Cada clube participante tem direito às seguintes credenciais de livre-trânsito:
  - a) Presidente do clube participante;
  - b) Diretor de segurança;
  - c) Diretor de imprensa;
  - d) Responsável para a organização do jogo.
2. A FPF pode ainda emitir outras credenciais de livre-trânsito com vista à boa organização e realização do jogo.

### **Artigo 19.º Requisitos do recinto desportivo e da superfície de jogo**

1. O jogo é obrigatoriamente disputado num recinto desportivo que tenha as seguintes características:
  - a) A distância mínima entre as linhas laterais e qualquer tipo de vedação seja de 1m;
  - b) A distância mínima entre as linhas de baliza e qualquer tipo de vedação seja de 1m;
  - c) A distância mínima entre as linhas laterais e os bancos suplentes seja de 1m;
  - d) A distância mínima entre as linhas laterais e a mesa do cronometrista seja de 1m;
  - e) Nenhum objeto esteja colocado a uma altura inferior a 5m sobre à superfície de jogo;
  - f) O piso seja em madeira ou material sintético;
  - g) As dimensões da superfície de jogo terão obrigatoriamente um comprimento máximo de 40m e um comprimento mínimo de 36m;
  - h) As dimensões da superfície de jogo terão obrigatoriamente uma largura máxima de

20m e uma largura mínima de 18m;

- i) As linhas de marcação devem ser visíveis com uma largura mínima de 5 cm e máxima de 8cm;
- j) Todas as marcações se encontrem assinaladas de forma visível, bem como as restantes marcas previstas nas Leis de jogo de Futsal;
- k) Estejam assinaladas, de forma visível, linhas de 20 a 40cm de comprimento, marcadas perpendicularmente à linha de baliza e no exterior da superfície de jogo, a 5m da linha lateral, de cada um dos lados da baliza;
- l) Disponham de uma mesa e de uma cadeira para utilização pelo cronometrista, fora da superfície de jogo e localizadas no prolongamento da linha delimitadora do meio campo;
- m) Disponham de instalações para o controlo antidopagem de acordo com as disposições legais em vigor.

### **Artigo 20.º Zona Reservada aos Agentes Desportivos**

A Zona Reservada aos Agentes Desportivos é definida pela FPF e deve incluir, pelo menos, as seguintes zonas:

- a) Zona representada no Anexo I deste Regulamento;
- b) Zona situada entre as linhas exteriores da superfície de jogo e a área de ligação entre a superfície de jogo e os balneários;
- c) Zona de corredores de acesso à superfície de jogo, aos balneários dos clubes e da equipa de arbitragem;
- d) Balneários dos clubes e da equipa de arbitragem;

### **Artigo 21.º Acesso e permanência na zona reservada aos agentes desportivos**

1. Podem aceder e permanecer na zona reservada aos agentes desportivos, em estrita observância da acreditação conferida, os seguintes elementos:

- a) Delegados da FPF, a equipa de arbitragem e o *staff* da FPF;

- b) Delegados dos clubes participantes, treinador principal e adjunto, médicos, massagistas, treinadores, jogadoras efetivas e suplentes, quando equipadas;
  - c) Um treinador de guarda-redes e um técnico de equipamentos;
  - d) Diretor de segurança;
  - e) Agentes da força de segurança;
  - f) Assistentes de recintos desportivos;
  - g) Apanha-bolas;
  - h) Presidentes dos clubes participantes;
  - i) Membros da Secção da área não profissional do Conselho de Arbitragem da FPF em exercício de funções;
  - j) Observador do jogo no exercício de funções nomeado pelo Conselho de Arbitragem da FPF;
  - k) Funcionários do operador televisivo titular dos direitos de transmissão televisiva;
  - l) Fotógrafos e outros membros dos órgãos de comunicação social;
  - m) Elementos dos patrocinadores dos clubes ou da FPF, em exercício de funções, no cumprimento de um contrato de patrocínio;
  - n) Maqueiros e demais elementos dos serviços de urgência médica;
  - o) Técnicos de manutenção do recinto desportivo;
2. Os agentes referidos nas alíneas c), h) e i) e do número anterior podem permanecer na zona reservada aos agentes desportivos até 15 minutos antes da hora marcada para início do jogo e a partir dos 15 minutos após o seu termo, sempre que se encontre garantida estrutura de segurança e de controlo adequada, e, quando o jogo for o da final, a FPF não se oponha a tal acesso ou permanência.
3. Os fotógrafos apenas podem aceder à área correspondente à alínea b) do artigo anterior, podendo aceder à superfície de jogo para captação da fotografia oficial das equipas,

antes do início do jogo, mas sempre depois de terminado o período de aquecimento das jogadoras e da equipa de arbitragem.

4. Durante o tempo regulamentar e intervalo de jogo, em observância da respetiva credenciação, podem aceder e permanecer na área situada entre as linhas exteriores da superfície de jogo e as bancadas destinadas aos espetadores:

- a) Fotógrafos dos órgãos de comunicação social;
- b) Funcionários do operador televisivo titular dos direitos de transmissão televisiva;
- c) Operadores de radiodifusão de âmbito nacional;
- d) Agentes das forças de segurança pública;
- e) Diretor de segurança;
- f) Assistentes de recintos desportivos;
- g) Maqueiros e demais elementos dos serviços de urgência médica;
- h) Apanha-bolas;
- i) Técnicos de manutenção do recinto desportivo;
- j) Elementos dos patrocinadores dos clubes ou da FPF, em exercício de funções, no cumprimento de um contrato de patrocínio.

5. O agente referido na alínea b) do número anterior tem acesso à zona reservada aos agentes desportivos, durante o intervalo do jogo e para realização de uma entrevista rápida, desde que antes do início do jogo tenha exibido a sua identificação aos delegados de jogo e, para efeitos de captação de imagens, tenha fixado a câmara nos locais para o efeito determinados.

6. Sem prejuízo do estabelecido nos números anteriores, os elementos dos órgãos de comunicação social podem ainda aceder aos locais que tenham sido definidos especificamente pelo clube visitado como destinados ao exercício das suas funções.

7. Aos maqueiros e elementos pertencentes às ambulâncias que devam encontrar-se no recinto desportivo, aplica-se o previsto no número anterior, excetuando-se as situações

de emergência, nas quais, podem entrar na superfície de jogo através de autorização da equipa de arbitragem, e nos balneários através de autorização do delegado de jogo da FPF ou dos clubes, consoante estejam ou não aqueles presentes.

8. O acesso à sala de controlo antidopagem é feito nos termos do Regulamento Antidopagem da FPF.

### **Artigo 22.º Acesso aos balneários dos clubes**

1. Apenas as jogadoras, dirigentes e delegados dos clubes, treinadores, médicos, massagistas, enfermeiros, fisioterapeutas, e demais funcionários autorizados, podem entrar e permanecer nos balneários dos respetivos clubes.
2. A requerimento dos clubes interessados, a FPF pode autorizar o acesso aos balneários de elementos dos órgãos de comunicação social, excetuando-se os casos em que o acesso a esse balneário seja comum com o da equipa de arbitragem.
3. O acesso dos praticantes desportivos, dos árbitros e demais agentes desportivos à superfície de jogo, a partir dos respetivos balneários, em especial nos recintos vocacionados para a realização de competições de futsal, deve assegurar adequadas condições de segurança e, sempre que possível, desembocar junto aos limites da superfície de jogo.

### **Artigo 23.º Acesso ao balneário da equipa de arbitragem**

1. Antes do início do jogo e após o seu termo, têm acesso ao balneário da equipa de arbitragem, para desempenho das funções respetivas:
  - a) Delegados dos clubes participantes, quando autorizados pela equipa de arbitragem;
  - b) Delegados de jogo da FPF;
  - c) Membros da Secção da área não profissional do Conselho de Arbitragem;
  - d) Elementos das forças de segurança.

2. Durante o intervalo ou após a conclusão do jogo, podem aceder a esse balneário as pessoas indicadas no número anterior, quando a sua presença seja solicitada pelo árbitro principal designado para o jogo em causa.
3. O acesso por médico para realização de controlo antidopagem é feito nos termos da regulamentação aplicável.
4. Nos casos em que deva existir um coordenador de segurança, tal como se encontra definido na legislação aplicável, aplica-se a este o disposto nos números 1 e 2.

### **Artigo 24.º Suportes publicitários**

1. A colocação de faixas e painéis publicitários nos recintos deve respeitar as seguintes distâncias mínimas:
  - a) Entre as linhas exteriores da superfície de jogo e os painéis publicitários - Linha lateral:  
  
1m;
  - b) Atrás do centro da linha de golo: 1m, contado da profundidade máxima das redes das balizas.
2. Por solicitação devidamente fundamentada dos clubes, pode a Direção da FPF autorizar a colocação de faixas e painéis publicitários em observância de outras medidas, quando as dimensões dos recintos e ou da superfície de jogo não permitam tais distâncias, nunca podendo, no entanto, tais alterações potenciar o risco de acidentes de qualquer pessoa que se encontre dentro do recinto ou a violação das Leis do Jogo.
3. De igual forma, as faixas e painéis publicitários a distâncias inferiores às previstas no número anterior não podem ser colocados de forma a obstruir a evacuação dos espetadores para a superfície de jogo, em caso de emergência.
4. Qualquer ação promocional, animação ou espetáculo que o clube visitado pretenda efetuar na superfície de jogo, antes ou depois da realização deste, ou ainda no seu intervalo, carece de autorização da FPF, que estabelecerá as normas aplicáveis.

### CAPÍTULO IV Jogo

#### **Artigo 25.º Leis do Jogo**

A Supertaça de Futsal Feminina é disputada de acordo com as Leis do Jogo aprovadas pelo International Football Association Board (IFAB), bem como de acordo com todas as normas emanadas pela FIFA.

#### **Artigo 26.º Duração dos jogos**

A Supertaça de Futsal Feminina tem a duração de 40 minutos, divididos em duas partes de 20 minutos, intercaladas por um intervalo de 10 minutos, sem prejuízo da aplicação das regras para casos de empate.

#### **Artigo 27.º Treino Oficial**

1. No dia imediatamente anterior ao jogo é obrigatoriamente realizado um treino oficial de cada clube, no recinto desportivo onde se realizará a prova, com a duração máxima de 60 minutos.
2. Nas sessões de treino oficiais, as jogadoras usam os coletes fornecidos pela FPF.
3. Os primeiros 15 minutos de cada treino são abertos aos órgãos de comunicação social.
4. O clube que na final for considerado visitado, tem prioridade na escolha do horário do treino.
5. Se um clube desejar manter a presença de jornalistas e repórteres de imagem pertencentes ao seu canal televisivo oficial, ou equivalente, no período de treino fechado aos órgãos de comunicação social, é também autorizada a presença de uma câmara da estação detentora dos direitos de transmissão televisiva do jogo.

### **Artigo 28.º Reunião organizacional**

No dia do jogo, após a inspeção ao recinto de jogo por parte da equipa de arbitragem e dos delegados de ambos os clubes, é realizada uma reunião organizacional juntamente com os diretores de imprensa e de segurança de cada clube, do coordenador de segurança, do comandante das forças de segurança, dos elementos do serviço de emergência médica e dos bombeiros, com vista a esclarecer todas as questões relacionadas com o jogo, designadamente para:

- a) Discussão de assuntos relacionados com a segurança, com a verificação das condições técnicas da superfície de jogo e com a organização e realização do jogo;
- b) Informação pela FPF das questões relacionadas com a publicidade, com ações promocionais e cerimónia de entrega de prémios;
- c) Aprovação pela equipa de arbitragem dos equipamentos para o jogo e coletes de aquecimento.

### **Artigo 29.º Delegados dos clubes**

1. Cada clube indica, para cada jogo, um delegado ao jogo.
2. Podem ser delegados dos clubes os membros dos seus órgãos sociais, ou os seus funcionários, devendo estar devidamente licenciados pela FPF para esse efeito, a quem é atribuído um cartão com tal designação, atuando em representação do clube.
3. Os delegados dos clubes têm os seguintes deveres:
  - a) Comparecer ao jogo com 75 minutos de antecedência face ao seu início;
  - b) Colaborar com o delegado de jogo da FPF em todos os aspetos da organização;
  - c) Assegurar que os dirigentes, delegados, jogadoras, treinadores e funcionários do clube que representam têm um comportamento correto entre si, com a FPF, com a equipa de arbitragem, com o clube adversário, com os espetadores, com os elementos das forças de segurança, com os assistentes de recinto desportivo e com os representantes dos órgãos de comunicação social;

- d) Controlar e vedar o acesso e permanência à zona reservada aos agentes desportivos dos representantes, colaboradores ou funcionários que, pertencentes ao clube por si representado, não se encontrem devidamente credenciados pela FPF;
  - e) Apresentar à equipa de arbitragem, com uma antecedência mínima de 60 minutos do início do jogo, a ficha técnica do jogo, com a identificação dos:
    - i. Jogadoras efetivas e suplentes, com indicação do primeiro e último nome, número de licença, número de camisola e data de nascimento de cada um, nos termos de modelo de ficha técnica de jogo facultado pela FPF e os respetivos cartões licença;
    - ii. Restantes elementos sentados no banco de suplentes, designadamente delegados, treinador, treinador-adjunto, treinador estagiário, médicos, enfermeiros, fisioterapeutas e massagista;
    - iii. Jogadoras que desempenham as funções de capitão e sub-capitão;
    - iv. Delegado para o controlo antidopagem, com indicação do seu nome completo e número de licença federativa.
  - f) Receber da FPF as cópias das fichas técnicas de jogo;
  - g) Validar os dados constantes da ficha técnica de jogo elaborado pela FPF, designadamente quanto à constituição das equipas, para afixação nos locais destinados aos órgãos de comunicação social;
  - h) Participar na reunião preparatória com a equipa de arbitragem.
4. As fichas técnicas de jogo são preenchidas em duplicado, não sendo permitidas rasuras nem abreviaturas nos quadriculados dos respetivos modelos, devendo criar-se uma linha intermédia quando necessário e preenchidas novas fichas quando ocorram alterações.
5. O original dos modelos é remetido à FPF juntamente com o relatório do árbitro e as vinhetas devem estar em bom estado de conservação para leitura ótica, identificando os nomes completos dos visados e os respetivos números de licença da jogadora ou do documento de identificação pessoal dos restantes agentes desportivos.

6. Os delegados devem confirmar, mediante assinatura no verso das fichas, as jogadoras, médicos, enfermeiros, massagistas, fisioterapeutas, treinadores, treinadores adjuntos, treinadores estagiários e delegados que tenham sido expulsos ou como tal considerados.

### **Artigo 30.º Delegado de jogo da FPF**

1. A FPF pode nomear delegados para os jogos da Supertaça de Futsal Feminina, competindo a estes, genericamente, zelar pela observância das normas previstas no presente Regulamento.
2. São, designadamente, competências do delegado de jogo da FPF:
  - a) Fomentar e desenvolver os princípios gerais do presente Regulamento, designadamente no âmbito da defesa da ética e do espírito desportivo;
  - b) Verificar juntamente com o árbitro as boas condições técnicas da superfície de jogo e respetivo equipamento, com vista à realização dos jogos;
  - c) Verificar com o diretor de segurança, quando exista, as condições de segurança do recinto desportivo;
  - d) Colaborar com os elementos da Autoridade Antidopagem de Portugal, que tenham sido destacados para o jogo em questão, com vista a realizar os controlos às jogadoras, nos casos em que não exista outro delegado do clube com essa função;
  - e) Presenciar e verificar o cumprimento das disposições regulamentares relativas ao *Flash Interview*, quando estas tenham lugar;
  - f) Coordenar a reunião antecedente ao jogo, com vista à sua organização, quando a FPF o tenha determinado em casos de jogos de risco elevado, ou outros;
  - g) Elaborar, no final do período em que exerceu as suas funções, um relatório pormenorizado sobre todas as ocorrências do jogo, que deve ser enviado à FPF no prazo de 24h, contados desde a data de realização do jogo.

### **Artigo 31.º Delegados antidopagem**

1. Cada clube indica um delegado para efeitos do controlo antidopagem, que pode exercer cumulativamente as funções de delegado ao jogo do clube.
2. Os delegados para o controlo antidopagem assistem ao sorteio e informam as jogadoras visadas do dever de apresentação na sala do controlo imediatamente após o final do jogo.

### **Artigo 32.º Diretor de imprensa**

1. Os clubes devem comunicar a identidade do dirigente ou funcionário designado para exercer as funções de diretor de imprensa e do seu substituto, com pelo menos 5 dias de antecedência em relação à data de um jogo.
2. São deveres específicos do diretor de imprensa:
  - a) Comparecer no recinto desportivo com a antecedência mínima de setenta e cinco minutos face ao início do jogo;
  - b) Prestar apoio na realização das conferências de imprensa;
  - c) Assegurar a presença das jogadoras indicadas pela FPF ou pelos órgãos de comunicação social nas entrevistas e conferências nos termos do presente Regulamento;
  - d) Garantir a passagem das jogadoras e treinadores na zona mista.

### **Artigo 33.º Incompatibilidades dos delegados**

1. Os delegados nomeados, quer dos clubes, quer da FPF, apenas podem representar uma entidade, não podendo, em caso algum, representar um clube e a FPF simultaneamente.
2. É ainda incompatível entre si o exercício em simultâneo das funções de delegado de jogo de clube, de diretor de segurança e de diretor de imprensa.

### **Artigo 34.º Equipas de arbitragem**

1. A Secção da área não profissional do Conselho de Arbitragem da FPF nomeia a equipa de arbitragem para o jogo da Supertaça, incluindo cronometrista e, eventualmente 3º árbitro nos termos do disposto no Regulamento de Arbitragem.

2. Os jogos apenas se poderão iniciar se a Equipa de Arbitragem estiver completa, observando-se quanto a eventuais substituições de elementos da equipa de arbitragem o que se encontra previsto no Regulamento de Normas e Instruções para Árbitros de Futsal.
3. Para cada jogo, podem ainda ser designados observadores de árbitros pela Secção de Classificações do Conselho de Arbitragem da FPF, nos termos e para os efeitos do Regulamento de Arbitragem da FPF e do Regulamento de Diretivas para Observadores.
4. Compete ao árbitro principal verificar, antes do início do jogo, se o recinto desportivo obedece às condições regulamentares previstas no presente Regulamento, bem como das marcações previstas nas Leis do Jogo.
5. Nos casos em que não estejam reunidos os pressupostos previstos no número anterior, deverá o árbitro tentar remediar as anomalias verificadas com o auxílio do clube visitado, só devendo aceder à sua não reparação quando entender que tal não acarreta prejuízos para a verdade desportiva.

### **Artigo 35.º Composição das equipas e substituição de jogadoras**

1. Cada equipa tem a composição mínima de jogadoras que se encontra definida pela FPF e nas Leis do Jogo.
2. Os clubes podem designar até sete jogadoras suplentes ou até nove, se duas jogadoras constantes na ficha técnica forem, obrigatoriamente, Sub-20.
3. As substituições não têm qualquer limitação nem distinção de posição, podendo as jogadoras substituídas voltar a competir nesse jogo.
4. Posteriormente ao preenchimento e entrega da ficha técnica à Equipa de Arbitragem, e não se tendo o jogo ainda iniciado, pode ser alterada a composição da ficha técnica, nos seguintes termos:
  - a) Se alguma das jogadoras efetivas não se encontrar em condições de iniciar o jogo devido a incapacidade física, ou de o completar no caso de jogo interrompido nos termos regulamentares, pode ser substituída por qualquer uma das suplentes constantes da ficha técnica entregue, podendo ser adicionado mais uma jogadora à ficha técnica na condição de suplente;

- b) Qualquer jogadora que conste na ficha técnica na condição de suplente e que não esteja em condições físicas de participar no jogo pode ser substituída por qualquer jogadora regularmente inscrita na FPF pelo Clube, e que não constasse na ficha técnica inicial.
5. Caso uma jogadora tenha sido substituída nos casos de conclusão de jogo interrompido, deve ser apresentado documento comprovativo da sua incapacidade junto da FPF pelo médico do respetivo Clube.
6. Após terem sido substituídas, as jogadoras podem permanecer no banco dos suplentes, quando devidamente equipadas.
7. Com o objetivo de permitir uma rápida e inequívoca identificação por parte das equipas e dos árbitros do momento em que uma jogadora expulsa da superfície de jogo pode ser substituída, o cronometrista entrega aos delegados de cada equipa, um documento de modelo fornecido pela FPF com a indicação do Clube, número da jogadora expulsa, e minuto e segundo no qual a sua substituição pode ter lugar.

### **Artigo 36.º Composição dos bancos de suplentes**

1. O banco de suplentes deve ser composto pelos seguintes elementos dos clubes:
  - a) 7 jogadoras suplentes ou até 9 se 2 jogadoras constantes na ficha técnica forem, obrigatoriamente, do escalão Sub-20.
  - b) 5 Dirigentes ou técnicos, de entre os seguintes:
    - i. Até 2 delegados;
    - ii. Treinador;
    - iii. Treinador adjunto;
    - iv. Treinador estagiário, caso exista;
    - v. Médico;
    - vi. Enfermeiro, Fisioterapeuta ou Massagista.
2. Todos os elementos do banco de suplentes devem encontrar-se identificados na ficha técnica e possuir equipamentos ou coletes que os distingam das jogadoras a ser

efetivamente utilizadas, bem como quando se encontrarem na zona destinada ao aquecimento.

3. Todos os elementos que se encontrem no banco de suplentes, à exceção das jogadoras, devem possuir uma braçadeira que indique a função exercida.
4. É obrigatória a presença de um delegado ao jogo e de um treinador.

## CAPÍTULO V Equipamentos

### Artigo 37.º Requisitos dos equipamentos

1. Cada clube participante no jogo da Supertaça encontra-se obrigado a equipar as suas jogadoras com camisola, calções e meias de cores diferentes do clube adversário.
2. O equipamento das guarda-redes deve ser de uma cor diferente dos equipamentos de todas as jogadoras que participem no jogo, bem como da equipa de arbitragem.
3. Se uma jogadora de campo desempenhar a função de guarda-redes, tem de utilizar uma camisola igual à camisola do guarda-redes (cor e modelo) com exceção do número, que tem obrigatoriamente de ser o número da jogadora, mencionado na ficha de jogo, que passa a exercer a função de guarda-redes.
4. As cores do equipamento, principal e alternativo dos clubes participantes na Supertaça são comunicadas pelos clubes à FPF até 15 dias antes da data agendada para a realização do jogo.
5. Quando os equipamentos dos clubes forem semelhantes ou de difícil distinção entre si, e sendo o jogo disputado em recinto desportivo neutro, muda de equipamento o clube que tiver a inscrição mais recente junto da FPF, relativamente a provas oficiais.
6. Quando seja utilizado por uma jogadora na parte exterior das meias fita adesiva ou um material similar, este deve ser da mesma cor e tonalidade que o setor das meias onde está aplicado.

### **Artigo 38.º Identificação do capitão**

As capitãs dos clubes intervenientes no jogo devem utilizar uma braçadeira de cor diferente do seu equipamento e que permita a sua identificação pelos elementos da equipa de arbitragem.

### **Artigo 39.º Numeração**

A camisola das jogadoras participantes nos jogos da Supertaça deve ter obrigatoriamente numeração, de acordo com as seguintes regras:

- a) Nas costas e na frente das camisolas, sendo facultativa, no entanto, a sua aplicação nos calções;
- b) Os números devem ser em cor que contraste com as cores das camisolas e dos calções;
- c) Nas camisolas, os números devem ter, pelo menos, 25cm de altura nas costas e 10cm de altura na frente, e nos calções pelo menos 10cm;
- d) A numeração autorizada é do 1 ao 99, devendo, no entanto, o número 1 estar reservado para o guarda-redes, e deve estar de acordo com a ordem dos cartões licença das jogadoras, entregues pelo delegado de cada clube ao árbitro antes do início de cada jogo;
- e) A sequência completa dos números é facultativa, não podendo, no entanto, repetir-se números dentro do mesmo clube participante num jogo;
- f) As camisolas podem exibir o nome da jogadora acima do número;
- g) A falta, a troca ou o arrancamento de numeração na camisola, constitui infração disciplinar, sancionada nos termos do Regulamento Disciplinar.

### **Artigo 40.º Emblemas oficiais**

1. Os equipamentos das jogadoras devem conter obrigatoriamente o emblema oficial do clube.
2. Para efeitos do número anterior, devem ser respeitadas as seguintes medidas máximas:

- a) 100cm<sup>2</sup> quando aplicado nas camisolas;
  - b) 50cm<sup>2</sup> quando aplicado na parte posterior dos calções, independentemente do lado;
  - c) 50cm<sup>2</sup> quando aplicado em cada uma das meias.
3. Quando colocado nas camisolas, o emblema deve situar-se em local que não se confunda com a publicidade, devendo constar à altura do peito.
  4. Quando colocado nos calções e meias, o emblema deve apenas constar por uma vez em casa peça de equipamento.
  5. Os clubes podem ainda colocar o seu nome oficial ou uma sua abreviatura nas camisolas, nos calções ou nas meias, respeitando o seguinte:
    - a) Medidas máximas de 12cm de largura e 2cm de altura;
    - b) Na frente da camisola, calção e meias, colocado acima do emblema do clube, nas costas da camisola abaixo do respetivo número ou na gola
  6. Os equipamentos dos árbitros contêm o emblema da FPF ou o da FIFA no caso dos árbitros internacionais de futsal.

#### **Artigo 41.º Publicidade nos equipamentos**

1. É autorizado o uso de publicidade nos equipamentos das jogadoras, com o limite de seis patrocinadores.
2. A utilização de publicidade nos equipamentos deve ser homologada pela FPF, devendo os clubes, para esse efeito, entregar à FPF requerimento constante do Anexo II ao presente Regulamento, com as especificações técnicas que ai constam, e sem prejuízo das regras seguintes.
3. O requerimento de homologação de publicidade deve ser acompanhado de fotografias do equipamento, nas quais seja perceptível a localização desta.
4. A publicidade deve enquadrar-se com as cores dos equipamentos, e pode ser inserida da seguinte forma:
  - a) Na parte da frente da camisola, com uma medida até 600cm<sup>2</sup>;

- b) Nas costas da camisola, desde que não impeça a visibilidade da numeração, até 450cm<sup>2</sup>.
  - c) Nas mangas das camisolas até 100cm<sup>2</sup>, sendo que a manga direita das camisolas fica reservada exclusivamente para a FPF, na qual poderá colocar publicidade ou o nome da Prova;
  - d) Na parte posterior dos calções, à altura da cintura, até 220cm<sup>2</sup>;
  - e) Na parte da frente da perna esquerda, sobre o logótipo ou marca do fabricante, com uma medida até 120cm<sup>2</sup>.
5. Para além da publicidade homologada, é autorizada a colocação nos equipamentos do logótipo ou nome do fabricante do equipamento, desde que não exceda 20cm<sup>2</sup> em cada peça do equipamento, podendo também ser inserido na camisola interior.
  6. A inserção de publicidade nos equipamentos dos árbitros apenas pode ser contratualizada pela FPF.
  7. A publicidade nos equipamentos dos árbitros apenas pode ser inserida nas mangas da camisola e não pode exceder 200 m<sup>2</sup>.
  8. Os equipamentos dos árbitros podem conter o emblema do fabricante, da FIFA e da FPF, não podendo exceder 20cm<sup>2</sup> em cada peça de equipamento.
  9. É proibida a exibição de quaisquer *slogans*, imagens ou formas de publicidade fora dos locais regularmente previstos, independentemente do seu suporte.
  10. A FPF não pode ser responsabilizada por qualquer litígio emergente de contratos de patrocínio celebrados entre clubes e patrocinadores, designadamente os que decorram da aplicação das presentes normas.

### **Artigo 42.º Bolas**

1. Compete à FPF fornecer as bolas necessárias para a realização do jogo.
2. A marca e o modelo da Bola Oficial a ser usada em cada época desportiva é publicada no Comunicado Oficial n.º 1.

### CAPITULO VI Jogadoras e outros agentes desportivos

#### **Artigo 43.º** Participação de jogadoras

1. Apenas podem participar na Supertaça de Futsal Feminina as jogadoras que se encontrem devidamente inscritas e licenciadas pela FPF e de acordo com os requisitos previstos no Regulamento do Campeonato Nacional I Divisão de Futsal Feminino e campeonatos distritais de Futsal, consoante a competição em que cada clube se encontre inserido.
2. Podem participar nesta Competição jogadoras com o estatuto de amadoras, profissionais ou formandas, nos termos definidos no Regulamento do Estatuto, da Categoria, da Inscrição e Transferência dos Jogadores e na Legislação aplicável.
3. Apenas podem competir nesta Prova as jogadoras da categoria de Seniores e de Juniores A e B, de acordo com a respetiva idade, fixada no Comunicado Oficial n.º 1 para cada época desportiva.
4. A participação de uma jogadora em qualquer jogo oficial de Futsal da FPF apenas é permitida desde que se verifique um interregno de 15 horas entre o início de um jogo e o início de outro.
5. As jogadoras encontram-se sujeitas ao poder disciplinar da FPF exercido nos termos do Regulamento Disciplinar.

#### **Artigo 44.º** Direitos e deveres das jogadoras

1. As jogadoras têm o direito a ser respeitadas e a exercer a sua atividade na competição para a qual estejam qualificados.
2. As jogadoras têm os seguintes deveres:
  - a) Apresentar-se no jogo devidamente equipadas de acordo com as Leis do Jogo e com a regulamentação aplicável;

- b) Cumprir as Leis do Jogo e as determinações da Equipa de Arbitragem;
- c) Não manifestar, por qualquer meio, perante a Equipa de Arbitragem a sua discordância quanto às decisões desta;
- d) Proceder com lealdade e correção para com os restantes intervenientes do jogo, espetadores e demais pessoas presentes, antes, durante e após o fim do jogo.

### **Artigo 45.º** Direitos e Deveres dos treinadores e outros agentes desportivos

1. Os treinadores, médicos, enfermeiros, fisioterapeutas e massagistas têm o direito a exercer a sua atividade desde que devidamente licenciados pela FPF.
2. Os treinadores, médicos, enfermeiros, fisioterapeutas e massagistas devem pautar a sua conduta com deveres de correção e urbanidade com toda e qualquer pessoa, designadamente as que representam a FPF, os elementos da equipa de arbitragem, os elementos dos clubes adversários e os espetadores.
3. Nos casos em que exista *flash interview* e conferências de imprensa, o treinador principal encontra-se obrigado a participar na sua realização, ou, caso tenha sido expulso do jogo em causa, o treinador adjunto.
4. Os treinadores, médicos, enfermeiros, fisioterapeutas e massagistas encontram-se sujeitos ao poder disciplinar da FPF exercido nos termos do Regulamento Disciplinar.

### **Artigo 46.º** Cerimónia de entrega de prémios

1. Ao clube vencedor é atribuído um troféu oficial.
2. Os clubes finalistas têm direito a receber vinte medalhas para entrega a agentes desportivos por si escolhidos.
3. A cerimónia de entrega do troféu referido é realizada após o jogo, competindo à FPF a organização da cerimónia.
4. A presença na cerimónia de entrega de prémios é obrigatória.

### CAPÍTULO VII Organização Comercial

#### Artigo 47.º Direitos

1. A FPF tem competência exclusiva para a negociação, autorização e sponsorização dos patrocínios, da publicidade, dos direitos de transmissão televisiva e multimédia e quaisquer outros relativos à promoção e exploração da Prova e de cada um dos jogos que a integram, mesmo quando disputados no recinto de um dos clubes participantes.
2. A recolha de imagens do jogo para sua divulgação, quando feita por entidades que não sejam titulares dos direitos de transmissão televisiva, apenas pode ser feita nos termos e para os efeitos do disposto na lei e neste regulamento.
3. À FPF compete atribuir o estatuto de patrocinador oficial da Supertaça de Futsal Feminina.
4. A FPF é a única detentora dos direitos de instalação de publicidade, institucional ou comercial, em qualquer zona dos recintos desportivos, designadamente, no interior destes, nas bancadas, nos bancos, nos assentos, nos camarotes, nas tribunas, nas áreas de comércio e em qualquer evento da Prova, nomeadamente, nos jogos, nos treinos oficiais, nas mesas e *backdrops* das conferências de imprensa, nas entrevistas rápidas (*superflash*, *flash interview* e zona mista) e na cerimónia de entrega de prémios.
5. A FPF é a única detentora dos direitos de captação, fixação, acesso, disponibilização, exploração e transmissão, nacional ou internacional, por televisão, *streaming* ou qualquer meio, das imagens e sons dos treinos oficiais, jogos, entrevistas, cerimónias e conferências que no âmbito da Supertaça de Futsal Feminina se venham a realizar.
6. A FPF detêm ainda o direito exclusivo de realizar ações promocionais, publicitárias, institucionais, comerciais ou de responsabilidade social no jogo da Supertaça.

#### Artigo 48.º Instalação de publicidade

1. No jogo da Supertaça, é reservado na primeira linha de publicidade o espaço de 6m x 90cm, situado na parte central e zona oposta aos bancos de suplentes, de modo a publicitar o nome da Prova e a denominação do seu patrocinador oficial.

2. É ainda reservado o círculo central da superfície de jogo para a realização das ações publicitárias ou promocionais determinadas pela FPF.
3. Na Supertaça de Futsal Feminina apenas é instalada e exibida publicidade que tenha sido contratualizada pela FPF, independentemente do recinto onde se realize.

### **Artigo 49.º** Horários de transmissão televisiva

A transmissão em direto ou em diferido da Supertaça é feita em data e horário a designar pela FPF.

### **Artigo 50.º** Transmissão e atividades de comunicação social

1. Compete à FPF a exploração dos direitos de transmissão televisiva e multimédia, incluindo a captação, fixação, acesso, disponibilização, exploração e transmissão, nacional ou internacional, por televisão, *streaming* ou qualquer meio, das imagens e sons dos treinos, jogo, entrevistas, cerimónias e conferências referidos no presente regulamento ou que no âmbito do evento Supertaça se venham a realizar.
2. A FPF detém os direitos referidos nos números anteriores mesmo quando o jogo e ações previstas no presente regulamento se realizem no recinto de uma das equipas participantes.
3. Nos treinos oficiais a duração das ações tem de se limitar aos primeiros 15 minutos do treino, salvo exceção prevista neste Regulamento.
4. A FPF pode autorizar ou determinar que antes, durante ou após qualquer jogo da Supertaça de Futsal Feminina que seja objeto de transmissão televisiva, se realizem atividades de comunicação social, nomeadamente conferências de imprensa e entrevistas de curta duração, designadamente *superflash* e *flash* interview, e ainda entrevistas na zona mista, a efetuar nos termos do presente artigo.
5. A determinação das atividades de comunicação social a realizar é feita com pelo menos 5 dias de antecedência da sua realização, sendo de participação obrigatória para os clubes.
6. Depois de terminado o jogo objeto de transmissão televisiva, pode ser realizado na superfície de jogo uma entrevista às jogadoras participantes, designada de *superflash*,

- nas condições definidas pela FPF, devendo observar-se o que consta do número seguinte.
7. O *superflash* tem uma duração máxima de um minuto e meio por interveniente, e versa unicamente sobre factos ocorridos no jogo, sendo entrevistados em primeiro lugar as jogadoras, e em segundo os treinadores, preferindo os agentes do clube vencedor.
  8. O *flash interview* realiza-se fora da superfície de jogo e deve obedecer às seguintes regras:
    - a) Iniciar-se nos 10 minutos seguintes ao final do jogo;
    - b) Cada elemento só pode ser entrevistado durante o tempo máximo de 3 minutos;
    - c) São entrevistados dois elementos de cada clube, uma jogadora e o treinador principal, sendo a sua participação obrigatória;
    - d) Na eventualidade do treinador principal ter sido expulso no decorrer do jogo, é substituído pelo treinador-adjunto.
  9. A conferência de imprensa final deve iniciar-se nos 30 minutos seguintes ao final do jogo, mas sempre após terminar o *flash interview*, aplicando-se as regras previstas no número anterior, exceto no que se refere ao tempo de cada entrevista.
  10. No dia da véspera do jogo, é efetuada uma conferência de imprensa de antevisão do jogo com a presença obrigatória dos treinadores dos clubes participantes e das jogadoras designadas pela FPF, que se realiza no recinto da final.
  11. No dia do jogo realizam-se, na sala de imprensa do recinto de realização do jogo, após decorridos 20 minutos da cerimónia de entrega de prémios:
    - a) Uma conferência de imprensa com a presença do treinador do clube vencido;
    - b) Logo após a conclusão daquela, uma conferência de imprensa com a presença do treinador do clube vencedor.
  12. Para efeitos deste artigo, o delegado da FPF indica aos delegados dos clubes, até 5 minutos antes do tempo regulamentar do jogo terminar, quais as jogadoras a ser entrevistadas.
  13. Todos os elementos dos órgãos de comunicação social podem assistir à conferência de imprensa.

14. Os elementos dos órgãos de comunicação social podem ainda entrevistar quaisquer pessoas ou entidades, desde que respeitando os locais de acesso para os quais se encontrem credenciados.
15. As disposições constantes do Protocolo celebrado entre a FPF e o CNID, a APR e a API, devem ainda ser observadas quanto à atividade dos órgãos de comunicação social.
16. A FPF tem competência exclusiva para a acreditação dos órgãos de comunicação social e para a determinação dos locais, dos períodos de tempo e da publicidade a ser exibida nas atividades referidas.
17. Toda a área de exposição televisiva ou fotográfica que exista nas instalações dos clubes intervenientes no jogo da Supertaça e que sejam objeto de transmissão televisiva ou captação fotográfica incluindo, sem limitar, os *backdrops* das atividades de media, ficam reservadas às marcas e produtos dos patrocinadores desta Prova.
18. As jogadoras sorteadas para o controlo antidopagem não podem ser indicadas para qualquer tipo de entrevista ou conferência de imprensa.
19. As jogadoras e treinadores participantes nas entrevistas apenas podem exibir a marca institucional do clube e a do fornecedor do seu equipamento desportivo.

### **Artigo 51.º** Entrevistas na zona mista

1. A zona mista corresponde a uma área situada entre a saída dos balneários e a área reservada ao estacionamento das viaturas dos dirigentes, técnicos e jogadoras e destina-se ao acesso destes às viaturas ou autocarros dos clubes através da zona referida.
2. Na zona mista podem realizar-se entrevistas rápidas, aos agentes referidos no número anterior, não sendo estas obrigatórias.
3. É obrigatória a passagem na zona mista de todos as jogadoras e treinadores.

### **Artigo 52.º** Outras atividades

Os clubes disponibilizam obrigatoriamente duas jogadoras e o treinador principal para atividades de comunicação social em data a acordar entre os clubes participantes nesse jogo.

### **Artigo 53.º** Ecrãs gigantes

1. Nos recintos que possuam ecrãs gigantes, podem ser difundidas imagens e sons, de acordo com as seguintes diretrizes:
  - a) Nenhum jogo pode ser transmitido, quer em direto, quer em diferido;
  - b) Durante o período do intervalo e de “tempo morto”, podem ser transmitidas imagens e sons do jogo em causa, bem como música, desde que devidamente licenciada;
  - c) As imagens transmitidas nos termos da alínea anterior não podem contemplar situações relativas a violação da ética desportiva, incidentes que sejam desprimorosos para com qualquer elemento do jogo, ou dos quais possa resultar manifestações de violência, racismo ou xenofobia, e que, independentemente do seu conteúdo específico, sejam aptas a comprometer o normal desenrolar do jogo;
  - d) É permitido utilizar o ecrã gigante como forma de difusão de mensagens de caráter informativo e publicitário para os adeptos, designadamente, o resultado do jogo, o plantel de ambos os clubes, o tempo de jogo e o número de espetadores presentes;
  - e) De forma geral, toda e qualquer difusão de imagem ou som deve respeitar os princípios gerais estabelecidos no presente Regulamento.

### CAPÍTULO VIII Organização Financeira

#### **Artigo 54.º** Competência

A organização financeira da Supertaça de Futsal Feminina é da competência da FPF.

#### **Artigo 55.º** Encargos com deslocações

Os clubes suportam os encargos com as deslocações para o jogo da Supertaça, excetuando-se as viagens de e para as Regiões Autónomas que obedeçam a regulamentação financeira especialmente emitida para esse efeito pela FPF.

#### **Artigo 56.º** Bilhetes

1. No jogo da Supertaça, a Direção da FPF tem competência exclusiva para:
  - a) Fixar o preço dos bilhetes;
  - b) Determinar o número dos lugares com entradas pagas, de venda ao público, de convites e para realização de ações sociais ou promocionais;
  - c) Produzir e emitir bilhetes e convites;
  - d) Estabelecer as condições de venda e aquisição dos bilhetes;
  - e) Efetuar convites para o jogo.
2. Os clubes participantes no jogo, as associações a que aqueles pertençam e a associação do distrito onde se realiza o jogo podem vender bilhetes desde que o requeiram à FPF com uma antecedência mínima de 30 dias da data do jogo e respeitem as normas de venda definidas.
3. Os clubes e associações referidos no número anterior têm direito a requerer bilhetes até às percentagens seguintes:
  - a) 5% para cada associação a cujo clube participante pertença;
  - b) 5% para a associação do distrito em que se realize o jogo, e

- c) 30% para cada clube participante.
- 4. Os bilhetes que não forem vendidos pelas entidades referidas no número anterior podem ser devolvidos desde que recebidos pela FPF até 5 dias antes do dia do jogo.
- 5. Os bilhetes vendidos ou não entregues no prazo referido no número anterior são pagos à FPF pelo requisitante nos 10 dias seguintes à realização do jogo.
- 6. A FPF entrega a cada clube participante 30 convites.
- 7. Quando, por qualquer motivo, não se iniciar o jogo, todos os titulares de bilhetes para esse jogo têm direito a exigir o reembolso do preço do bilhete.
- 8. Se o jogo se tiver iniciado e não se concluir mas deve-lo ser em data posterior, os titulares de bilhetes para o jogo podem trocá-los por novos bilhetes, de igual categoria.
- 9. A distribuição e venda irregular de bilhetes, e ainda a distribuição e venda de bilhetes falsos ou irregulares é criminalmente sancionada, nos termos da Lei.

### **Artigo 57.º** Emissão de bilhetes

- 1. A emissão dos bilhetes de ingresso para a Supertaça deve respeitar o seguinte *layout*, e que inclui, obrigatoriamente, as seguintes menções:
  - a) Numeração sequencial;
  - b) Denominação do jogo;
  - c) Identificação dos clubes;
  - d) Identificação do recinto desportivo;
  - e) Data e hora do jogo;
  - f) Indicação da porta, setor, fila e lugar;
  - g) Preço em Euros;
  - h) Especificação da planta do recinto e do local de acesso;
  - i) Identificação da FPF enquanto organizador e promotor do jogo;

- j) Especificação sumária dos factos impeditivos do acesso dos espetadores ao recinto e das consequências do incumprimento do regulamento de segurança e utilização de espaços de acesso público.

### **Artigo 58.º** Livre ingresso

1. Têm direito de livre entrada no recinto as pessoas a quem a Lei conferir essa faculdade, nos termos estabelecidos na legislação aplicável.
2. As pessoas que sejam detentoras de um cartão de livre ingresso devem requerer no dia do jogo um bilhete de entrada, o qual, deve conter todas as características previstas no presente Regulamento.

### **Artigo 59.º** Receita

São receitas do jogo, o produto da venda de bilhetes deduzido do valor referente a IVA, acrescido, quando existam, do valor atribuído pela transmissão televisiva e publicidade estática.

### **Artigo 60.º** Despesas de Organização

São despesas dos jogos a deduzir ao valor da receita apurada nos termos do número anterior, o seguinte:

- i. Produção de bilhetes;
- ii. Policiamento, assistentes de recinto desportivo, bombeiros e Cruz Vermelha;
- iii. Bilheteiros;
- iv. Valor a pagar pela cedência do recinto desportivo;
- v. Limpeza;
- vi. Consumos de água e eletricidade;
- vii. Arbitragem, incluindo prémios, deslocação e alojamento;
- viii. Licenças administrativas;

- ix. Segurança, incluindo transporte de grades;
- x. Piquetes de serviço técnico para elevadores e acessos;
- xi. Impressão de credenciais e operacionalização do serviço de bilheteira;
- xii. Outras despesas decorrentes da organização do jogo.

### **Artigo 61.º** Distribuição da Receita

A receita do jogo da Supertaça, depois de deduzidos os encargos com a organização, apurada nos termos dos artigos anteriores, é dividida entre ambos os finalistas em partes iguais.

## **CAPÍTULO X** Protestos

### **Artigo 62.º** Competência

Os protestos são julgados pelo Conselho de Justiça da FPF, nos termos da competência que lhe é conferida pelo disposto na alínea g) do artigo 60.º dos Estatutos da FPF.

### **Artigo 63.º** Procedimento

1. Os protestos são dirigidos ao Conselho de Justiça da FPF, devendo os fundamentos e a sua tramitação respeitar o que se encontra definido no Regimento desse órgão.
2. Os protestos dos jogos apenas podem ser interpostos pelos clubes neles intervenientes.

### CAPÍTULO X Disposições Finais e Transitórias

#### **Artigo 64.º** Disposição transitória

1. Mantém-se em vigor o artigo 66.º do Regulamento da Supertaça de Futsal Feminina, que entrou em vigor no primeiro dia da época 2013/2014, para os contratos à data abrangidos pela norma.
2. Nas épocas desportivas de 2017/18 e 2018/19 os Clubes que não tenham médico, enfermeiro ou fisioterapeuta devem ter obrigatoriamente no banco de suplentes uma pessoa que possua o curso de suporte básico de vida.
3. Nas épocas desportivas de 2019/20 e 2020/21 os Clubes que não tenham médico devem ter obrigatoriamente no banco de suplentes um enfermeiro ou um fisioterapeuta.
- 4.

#### **Artigo 65.º** Norma revogatória

São revogadas todas as disposições regulamentares constantes do Regulamento da Supertaça de Futsal, que entrou em vigor no primeiro dia da época 2013/2014.

#### **Artigo 66.º** Entrada em Vigor

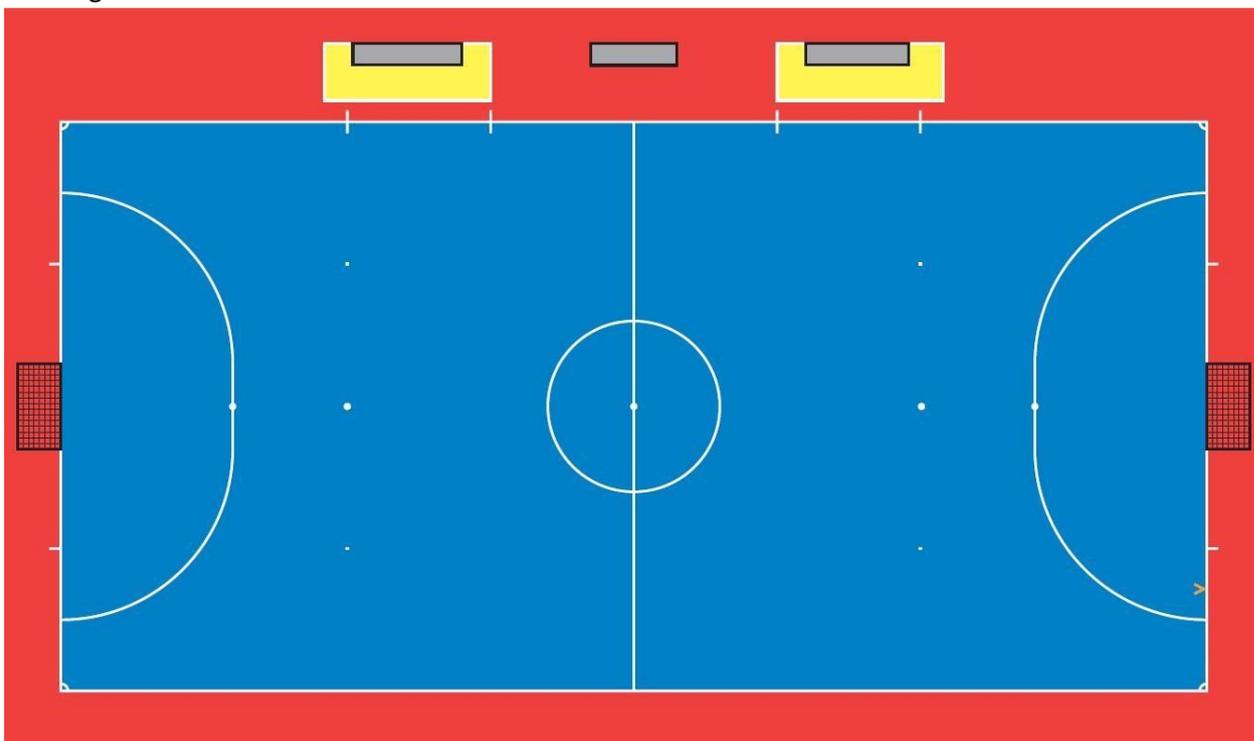
1. O presente Regulamento entra em vigor no primeiro dia da época desportiva 2015/2016, devendo ser previamente publicitado através de Comunicado Oficial.
2. As alterações ao presente Regulamento, aprovadas em reunião de Direção da Federação Portuguesa de Futebol de 11 de abril de 2017, entram em vigor no primeiro dia da época desportiva 2017/2018.

## Anexo I – Definição da Zona Reservada aos Agentes Desportivos

Os clubes propõem para cada recinto desportivo a Zona Reservada aos Agentes Desportivos, e que deve incluir, pelo menos, as seguintes zonas:

- a) Zona representada no Anexo I deste Regulamento (Figura 1);
- b) Zona situada entre as linhas exteriores da superfície de jogo e a área de ligação entre a superfície de jogo e os balneários;
- c) Zona de corredores de acesso à superfície de jogo, aos balneários dos clubes e da equipa de arbitragem;
- d) Balneários dos clubes e da equipa de arbitragem;
- e) Sala de controlo antidopagem.

Figura 1



## Anexo II – Requerimento de publicidade para equipamentos



### Requerimento de aprovação de publicidade no equipamento dos jogadores nas competições inter-clubes da FPF

Clube Requerente		Categoria
Nome	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Morada	<input type="text"/>	

Empresas de Publicidade (nomes)				
Frente da camisola	Costas da camisola	Calções		Manga
		Posterior	Perna esquerda	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Empresas de Publicidade (descrição exata)				
Frente da camisola	Costas da camisola	Calções		Manga
		Posterior	Perna esquerda	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Empresas de Publicidade (medida exata)				
Frente da camisola	Costas da camisola	Calções		Manga
		Posterior	Perna esquerda	
<input type="text"/> área máxima: 600 cm <sup>2</sup>	<input type="text"/> área máxima: 450 cm <sup>2</sup> (sem interferir com a numeração)	<input type="text"/> área máxima: 220 cm <sup>2</sup>	<input type="text"/> sobre o logotipo do fabricante: 120 cm <sup>2</sup>	<input type="text"/> área máxima: 100 cm <sup>2</sup>

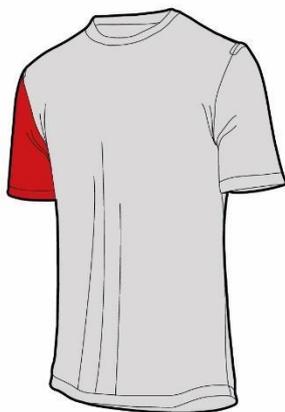
**Aprovação da FPF:** a publicidade do equipamento dos jogadores requerida foi aceite pelo presente para a época de

Assinatura e Carimbo do clube requerente	Assinatura e Carimbo da Associação
<input type="text"/>	<input type="text"/>

Local	Data	Assinatura e Carimbo da FPF
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

N.B. este formulário deve ser enviado em triplicado com fotografia do equipamento

## Indicações Técnicas - Camisolas



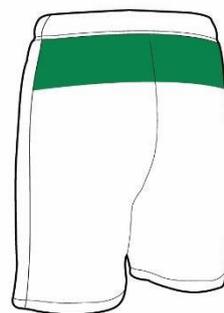
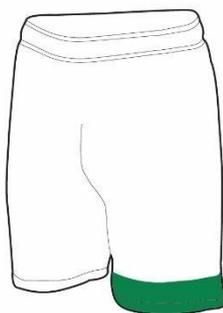
● - área reservada utilizável: 600 cm<sup>2</sup>



● - área reservada utilizável: 450 cm<sup>2</sup>  
(sem interferir com a numeração)

● - Publicidade nas mangas reservada à entidade organizadora da competição com área máxima de 200 cm<sup>2</sup>

## Indicações Técnicas - Calções



● - Área de Publicidade - na parte da frente da perna esquerda 120 cm<sup>2</sup>; na parte posterior 220 cm<sup>2</sup>,